

# La corrente del fiume crea sinergie tra musica e sport



La presentazione del weekend all'insegna del Grande Fiume, tra suggestioni, cultura e sport

## "Monsters of Orzorock", "Il Po ricorda", "Awakening Tendenze" e "XNL Festival": due giorni di note live, canottaggio e dj set

### PIACENZA

● Oggi e domani, due pomeriggi e due serate per 8 concerti, 4 dj-set, visual show, esibizioni di canottaggio, navigazioni sul Po, bici-tour, street art e stand gastronomici, il tutto per riappropriarsi, attraverso musica, arte e creatività, convivialità e socialità, del nostro Grande Fiume, spazi ampi e lussureggianti, carichi di storia e suggestioni a un passo dal centro storico.

Ecco in sintesi il dinamico programma della 2 edizione di "Monster of Orzorock", evento conclusivo della 5 edizione de "Il Po Ricorda" di associazioni Arti e Pensieri, in collaborazione con Comune di Piacenza e Fondazione di Piacenza e Vigevano, associazione Orzorock e associazione CrowsE20. Tanta carne al fuoco, un variopinto carnet di proposte per giovani e adulti, grandi, piccini e famiglie.

Un weekend trainato dall'iniziativa di Arti e Pensieri che da anni «attraverso molteplici linguaggi e attività promuove forme di fruizione attiva del paesaggio fluvia-

le - ha annotato Micaela Bertuzzi durante l'inedita conferenza stampa sul Po - allo scopo di rilanciare la sua centralità nella vita della città, per tornare a frequentare il fiume e riscoprire il senso del luogo». «Ringrazio le tante realtà al lavoro - ha ribattuto l'assessore Luca Zandonella - l'amministrazione vuole investire in questa area e colmare il gap con le città limitrofe. Convogliare forze su progetti condivisi è la strada, sosterranno tutte le inizia-

tive che contribuiranno alla rinascita del Lungo Po».

Si comincia oggi alle 17 con le dimostrazioni ed esibizioni di canottaggio della Scuola Canottieri Vittorino da Feltre: «Il fiume è la nostra palestra - hanno detto Roberto Brambilla e Paolo Michelotti - non vediamo l'ora di mostrarvi soprattutto le qualità dei nostri campioni più giovani». Domani invece, tutti in sella: alle 16 ritrovo a Palazzo Farnese con FiaB: «Una pedalata per tutti alla

### ANTEPRIMA

## In scena Thunder Bomber e Brokendolls

● Ad impreziosire la due giorni, "Awakening Tendenze & XNL Festival". "Awakening" significa risveglio: un'anteprima dei festival in programma dal 14 al 17 settembre allo Spazio 4 targati associazione CrowsE20 e Leto.agency. Nella cornice artistica delineata dalle band messe in campo da Orzorock, il contributo di Tendenze si concretizza nell'ospitata di due "special guest", uno per sera. Oggi a giocarsela sono i man-

tovani Thunder Bomber, interessante realtà in espansione: dal 2009, un percorso evolutivo e tre dischi diretti verso un rock'n'roll dalle tinte hard, tentazioni fuzz e un'irresistibile patina melodica, festaiola e vintage. Domani invece riflettori puntati sui veronesi The Brokendolls, atteso ritorno per il quintetto di Cerea, amanti delle Ford ed etichettati, non a torto, da oltre un decennio, come "gli Hellcopters italiani".

scoperta dei luoghi del centro più significativi del rapporto tra Piacenza il Po», parole di Attilio Veneziani.

### La bicicletata

Una tappa della bicicletata sarà all'idrovora, «un impianto importante per Piacenza, da far conoscere - ha spiegato Chiara Gemmati del Consorzio di Bonifica - offriamo una visita e un'animazione teatrale a tema». Entrambi i giorni dalle 17 al tramonto si potrà ammirare il Po "da dentro", navigando a piccoli gruppi con il Gommone Club di Ezio Trasciati. Sulla terra ferma, invece, performance e laboratori di street-art con gli artisti Filippo Garilli e Dissenso Cognitivo, un comparto arricchito dalla "mostra dei mostri" del pittore Emilio "EMX" Solenghi.

Si potrà bere e mangiare sul lungo Po dall'aperitivo, mentre la musica e il palco prenderanno vita dalle 21. Stasera ecco i rocker piacentini Otherside della cosplayer Silvia Trebbi. Poi, punk-rock con i nostrani Lawyer Beaters e Bravi Tutti (ospite speciale Federico "An Harbor" Pagani) e rock'n'roll screziato con gli ospiti Thunder Bomber. Dopo i concerti, dj-set di Piè Uccelli "vs" La Nuit. Quanto alla musica di domani, rock d'autore da Acqui Terme coi La Malora alle 21, poi alt-rock italiano da Genova con i White Mosquito e i piacentini Quiet Sonic, chiusura con il Ford'n'roll degli ospiti veneti Brokendolls e da mezzanotte anteprema specifica di XNL Festival con video-mapping e dj-set. «Collaborazioni e sinergie che si rinsaldano - così Gabriele Finotti e Cristiano Schiavi di Orzorock - siamo onorati, per il secondo anno, di portare "il mostro" dalle rive del Trebbia a quelle del Po».

Nel loro paniere un intruglio infuocato di Ac/Dc, Turbonegro, Ramones e tutto ciò che di r'n'r - glam - punk la storia ha consegnato alle loro orecchie.

Quanto all'anteprima di XNL, scoccherà a mezzanotte di domani con un esclusivo intervento di video-mapping firmato Rorschack Visual Project e i dj-set elettronici dei migliori selector giovanili piacentini, il producer TeeePeeee aka Kevin Rizzo e il dj Tincan aka Giovanni Lombardi, che promettono di far ballare tutti fino a tarda notte.

# Anche la piacentina Hodzic alla finale di Miss Emilia 2017



La Miss piacentina Alma Hodzic durante la sfilata a Marsaglia

## Miss Italia: a Sasso Marconi stasera anche l'elezione di "Miss Selezione Fotografica"

### PIACENZA

● "Miss Emilia 2017" nasce stasera nel bolognese, a Sasso Marconi. Nella suggestiva cornice di Piazza dei Martiri della cittadina della prima zona dell'Appennino bolognese, si svolgerà, infatti, l'ultima serata missaiola dell'Emilia Romagna. In gara numerose ragazze che nei mesi scorsi hanno vinto una fascia nelle varie finali provinciali che si sono svolte in tutta la regione e che stasera hanno l'ultima occasione per staccare il pass che porta alle prefinali nazionali di Miss Italia.

"Miss Emilia 2017" ma non solo: stasera a Sasso Marconi verrà assegnata anche la fascia di "Miss Selezione Fotografica Emilia Romagna" titolo anche questo che potrà la vincitrice direttamente alle pre finali nazionali di Jesolo al via domenica prossima.

Dopo oltre una trentina di manifestazioni divise tra casting, selezioni locali, provinciali e finali re-

## 11

Le ragazze che da domenica a Jesolo si contenderanno 30 posti con altre 200 dall'Italia

gionali che hanno preso il via nel marzo scorso sotto la regia della Gym Events di Marco Pellegrini, dallo scorso anno esclusivista regionale di Miss Italia, quello di stasera è l'ultimo appuntamento regionale del concorso di bellezza della patron Patrizia Mirigliani, poi via alle prefinali nazionali. Con il grande epilogo sabato 9 settembre quando in diretta su La7 nel corso dello spettacolo in diretta da Jesolo e condotto anche quest'anno da Francesco Facchinetti verrà incoronata Miss Italia 2017.

Una sola bellezza piacentina stasera sarà in gara per il titolo di "Miss Emilia 2017": Alma Hodzic, 18 anni, un metro e 78 di bellezza e grazia. Lei, comunque vada stasera, ha già acquisito il diritto di partecipare alle prefinali di Jesolo avendo vinto qualche sera fa sempre nel bolognese, a Monzuno, il titolo di "Miss Tricolore Emilia Romagna". Che Bologna le porti fortuna anche stasera?

Il ritrovo delle miss è fissato nel pomeriggio: prove, trucco e par-ruccho e quindi alle 21 via allo spettacolo che si concluderà intorno a mezzanotte con la proclamazione delle vincitrici.

E la squadra di bellezza emiliana romagnola sarà così al completo, 11 ragazze che da domenica a Jesolo si "contenderanno", insieme ad altre 200 bellezze provenienti da tutta Italia, i 30 posti che daranno il diritto di partecipare alla finalissima.

...Vincenzo Bosco

# "Up-to-Penice", in scena Almeida e il Diatonic Accordion Duo nel Pavese

### PAVIA

● Weekend dedicato alla fisarmonica col festival "Up-to-Penice", promosso dall'associazione culturale Tetracordo di Stradella con varie municipalità della provincia pavese e diretto artisticamente da Livio Bollani.

Si comincerà domani alle 21.15 dal Cantinone Medievale di Pietra de' Giorgi, teatro del recital di uno tra i più talentuosi fisarmonicisti emergenti a livello internazionale: il brasiliano Gustavo Almeida. Già allievo del maestro Spaccarotella, ha recentemente vinto la 69esima Coppa mondiale e il Concorso internazionale di fisarmonica a Castelfidardo

do nella categoria "Junior virtuoso entertainment" e si è classificato terzo al 66° Trophée Mondiale de l'Accordion. Il suo linguaggio, complesso ma di facile fruibilità, è influenzato da Forró, Gaúcho, Seranejo e da tanti stili musicali quali il Jazz e la Bossa Nova, tra gli altri.

Domenica alle 17 tappa sotto il monte Penice, come da tradizione, alla Tenuta Penicina di Romagnese (in collaborazione con la Fondazione Adolescere). Protagonista sarà il Diatonic Accordion Duo di Alessandro Gaudio e Paolo Vertullo. Gaudio è un artista che, a dispetto della giovane età, rappresenta già uno dei punti di riferimento tra coloro che svolgono attività di promo-

zione e ricerca sulla fisarmonica diatonica in Italia. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti e vittorie in concorsi nazionali ed internazionali, laureandosi per ben due volte campione mondiale di fisarmonica diatonica. Si è esibito in tutta Italia e in vari paesi europei, ottenendo unanimi consensi.

Docente della classe sperimentale di fisarmonica diatonica a Vallo della Lucania, ha all'attivo passaggi in tv nazionali. Ha collaborato con il Festival di Castelfidardo, facendo parte di giurie internazionali. Sta ultimando il suo ultimo album, dove raccoglie una progettualità di ricerca di suono del sud italiano e non solo.

TALENTI  
ESSILI

# AGOSTO

Il tempo... per se stessi

# 31 per 31

giorni opportunità

*tappeti affascinanti...  
compagni di viaggio*

...il mondo ideale  
(Antico Pechino)

PIACENZA - centro  
C.so Garibaldi, 32  
Tel. 0523.318406  
Cell. 347.8444233

[www.talentitessili.it](http://www.talentitessili.it)  
restauro e lavaggio artigianali