

Tendenze 2017, l'asso è il re del nuovo rap italiano: Willie Peyote

Primi nomi di ospiti per il festival di quest'anno in programma da giovedì 14 a domenica 17 a Spazio4. Circa 60 proposte su tre palchi

PIACENZA

● Fuori i (primi) nomi. L'asso di Tendenze Festival sarà Willie Peyote. La XXIII edizione del festival sarà da giovedì 14 a domenica 17 allo Spazio4 di Via Manzoni. Ecco svelato lo special guest. Sui grandi palchi di Carroponate, Sherwood Festival e Radio Onda d'Urto, senza dimenticare lo studio di "Che Tempo che Fa", Willie Peyote ha dimostrato di essere il figlio migliore del nuovo rap d'autore italiano, quello buono. Nella scena da 13 anni, radici piantate nella vecchia scuola torinese, uno dei live più belli e più coinvolgenti della stagione che si sta chiudendo. Willie, nome d'arte di Guglielmo Bruno, classe 1985, voce interessante e innovativa della scena hip-hop italiana. Sulle vette come solista, amata voce del gruppo Funki Shui Project. Marchio di fabbrica: cinismo, originalità e autoironia. Il Peyote salirà sul "main stage" di Tendenze 2017 nella terza serata, quella di sabato 16 settembre. Un bel colpo, per i ragazzi di associazione CrowsE20 e Leto.agency, ma Willie è "solo" la punta dell'iceberg, principe di una line-up ricchissima, internazionale, che conterà in tutto su una sessantina di

proposte su tre palchi. In volantino anche i nomi dei Valerian Swing: da Correggio a Tendenze nella prima serata di giovedì 14, i portabandiera del post-rock/post-metal tricolore porteranno il nuovissimo album "Nights" e una line-up rinnovata. Sempre giovedì, grande ritorno dei cremonesi Viscera/// con un disco fresco di stampa, e il virtuoso chitarrista milanese Francesco Garolfi, bluesman moderno, un power trio smaltizzato dall'impatto coriaceo. A far grande il venerdì sarà invece il particolarissimo stoner-folk dei bergamaschi Le Capre a Sonagli, in compagnia dei migliori gruppi rock della scena nostrana. Sabato al fianco di Willie si incontreranno anche perle di psichedelia, con i veneti Mother Island e i mantovani Yonic South. Altrettanto potente si annuncia la domenica, al via già dalle 16 con tanti acustici ad accompagnare la vita del mercatino, raddoppiato grazie all'aggiunta della nuova area dedicata allo SpazioStore: sarà una domenica tempestata di chicche, dal nu-soul/nu-funk dei Deneb Kaitos al nuovo duo di Diego Potron, i Dead Man's Blues Fuckers, passando per il situazionismo dei Lady Ubuntu e ben due ospitate dalla Francia, i Les Darlings in pie-

no '60s garage-beat revival e i folli improvvisatori Poil, indescrivibili e imperdibili, entrambi per la prima volta in Italia.

Come è ormai noto, il boschetto di Spazio4, che conterà sul vestito più bello di sempre grazie a installazioni, video e costruzioni ad hoc realizzate in collaborazione con collettivo Praxis, associazione Rivularia, Rorschack Visual Project, Audiozone e House of Bash International, ospiterà il "reload" della seconda edizione di XNL Festival. La line-up fatta di live-set e dj-set di musica elettronica, sperimentale e contemporanea, di video-mapping e attrazioni visive prevista per Palazzo Ex Enel in maggio sarà recuperata e anzi ampliata, nell'intreccio con quella di Tendenze.

Tra le proposte più stupefacenti in cartellone, anticipiamo il pregiato duo Elephantides, sul palco venerdì 15: il cuneese Daniele Sciolli (sintetizzatori ed elettronica) ed il romano Sergio Tentella (batteria) proveranno a sfasare le percezioni ritmico-sonore del ballo con effetti tipici del jazz e della classica contemporanea ancora inesplorati nell'elettronica, tra sonorità techno e acustiche, in piena linea con la "mission" di XNL - Xplore New Landscapes. **_C.P.**



Willie Peyote sarà il super ospite quest'anno del festival Tendenze



Tra le proposte più stupefacenti gli Elephantides, pregiato duo sul palco di Tendenze venerdì 15

Omaggio al genio di Monk ai Giardini Margherita

Questa sera penultimo appuntamento della rassegna con il quartetto di Mauro Negri

PIACENZA

● Le ultime cartucce sono le migliori. Volge infatti al termine "Musica ai Giardini Margherita", la rassegna letteraria e musicale organizzata da Arci in collaborazione con il

Comune di Piacenza: due sono ancora gli appuntamenti in programma che eccezionalmente quest'anno sfiorano in settembre e prevedono il solo concerto senza l'appendice letteraria. Stasera, martedì, alle 21.30 nei Giardini Margherita, nella consueta location sotto il gazebo, si terrà un concerto che vedrà esibirsi Mauro Negri al clarinetto e sax, Simone Guiducci alla chitarra, Luca Garla-

schelli al contrabbasso e Alessandro Rossi alla batteria: il gruppo intende rendere omaggio al "santone pazzo del jazz" ossia quel Thelonius Monk, pianista e compositore statunitense, conosciuto per il suo singolare stile di improvvisazione. Nel centesimo anniversario della nascita dunque la rassegna di Arci mette sotto i riflettori un compositore che ha letteralmente cambiato il mondo del jazz: al di là delle circa settan-

ta composizioni conosciute, l'eredità di Monk si contraddistingue per il fraseggio frastagliato e pieno di cluster, la diteggiatura ineducata, le armonie strane e ricercate che hanno insegnato parecchio a molti musicisti jazz che si interrogano sul concetto di libertà. Ciò che lascia Monk è il virtuosismo ritmico fatto di ritardi, accenti spostati, l'uso magico dei silenzi, la grande padronanza della scala cromatica. **_Parab.**

Il singolo "Despacito" di Fonsi primo disco diamante in Italia

ROMA

● Nuovo record per Luis Fonsi: "Despacito", il brano del cantante portoricano e Daddy Yankee, ha ricevuto in Italia la certificazione di diamante, oltre 500 mila copie tra download e streaming, risultato mai raggiunto finora da nessun altro singolo da quando esiste il sistema ufficiale Top Of The Music di Fimi/GfK.

In classifica Fimi/GfK ormai da ben 32 settimane e per 14 settimane al primo posto, il tormentone ha raggiunto anche la seconda posizione tra i brani più suonati dalle radio italiane e dopo 6 mesi di programmazione è ancora tra i brani più ascoltati in radio. Fonsi ha sbancato tutte le classifiche italiane arrivando al primo posto su Spotify, iTunes, Apple, Tim Music e Shazam.

Martedì e venerdì alle 20.10



Aste immobiliari a Piacenza

a cura dell'Associazione

N.A.V.E

Solo su **tele Libertà**

OGGI alle 12.30

Gigliana Gilian presenta

festesagre
piacentine

La rubrica settimanale
delle più belle feste e sagre
sul nostro territorio

un programma di **Andrea Baldini**



Solo su **tele Libertà**