



Alvaro Soler con Emma

Dopo averli visti insieme sul palco del Coca Cola Summer Festival e ai Wind Music Awards, Alvaro Soler e Emma sbarcano in radio, da domani, con "Libre".

Rihanna lancia collezione Puma

Fenty arriva nei negozi americani. E ad attendere la collezione 2016 di Rihanna per Puma sono i fan della cantante, in coda da Foot Locker e Bergdorf. La collezione è ispirata alla cultura di strada giapponese.



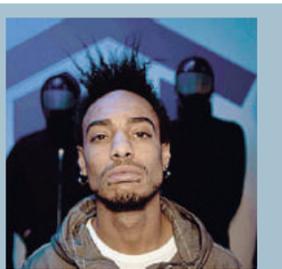
A Firenze Celebrity Fight Night

E' tutto pronto per la Celebrity Fight Night che si apre oggi a Firenze con la serata in favore di Andrea Bocelli Foundation e Mohamed Ali Parkinson Center. Tra gli ospiti più attesi l'attore Nicolas Cage.



La casa di Abbado diventa B&B

L'appartamento in cui ha vissuto per 10 anni il maestro Claudio Abbado trasformato in un Bed&breakfast. Ha aperto ieri Casa Isolani-Residenza d'epoca in pieno centro a Bologna, una struttura con quattro camere.



Al via la 22ª edizione del Festival

di MATTEO PRATI

Sono oltre 60 le proposte musicali che conquisteranno, da giovedì 15 a domenica 18 settembre, i tre palchi della ventiduesima edizione di *Tendenze*, il più longevo festival piacentino organizzato nel centro di aggregazione giovanile Spazio 4 dalla start up Leto e CrowsE20 in collaborazione con il Comune. I giorni della kermesse passano da tre a quattro seguendo un programma fittissimo: band, dj-set, teatro, 3D mapping visual, 5 punti street food, 2 chioschi bar, expo & market area con artigianato, arte, dischi, 2 web radio, photo shooting, installazioni. Cancelli aperti dalle 18 alle 2 del mattino.

Un mare magnum di suoni, stimoli, influenze, generi. Dal pop alla canzone d'autore, l'elettronica e la sperimentazione, dal blues al rock, dal rap alla psichedelia, dal metal al punk, dal reggae al funk fino alle intersezioni con il teatro contemporaneo. A tagliare idealmente il nastro dell'edizione 2016 ci ha pensato, durante la conferenza stampa nella sala del Consiglio comunale in Municipio, l'assessore alle Politiche Giovanili Giulia Piroli: «Si tratta dell'evento clou dell'assessorato che presiedo. Un vanto per la nostra città. La peculiarità di *Tendenze* è il confronto intergenerazionale, tra realtà affermate e altre emergenti. *Tendenze* vuole parlare a tutti e aprirsi verso ogni linguaggio».

Il direttore artistico Pietro Corvi di Crows Eventi ha fissato i punti salienti dei quattro giorni: «Un circo dalle mille espressioni, voci da mezza Italia, ben

Tendenze, 60 musicisti dal vivo tra pièce teatrali e artigianato

Il direttore artistico Corvi: «Dai riminesi Landlord alla Babbuzzi Orkestar»
Tre palcoscenici, dj-set, 5 punti street food e un'area dedicata all'artigianato

41 da Piacenza, meno "cacofonia", una dinamica più ordinata nello svolgimento delle serate. Cuori pulsanti saranno ancora il Portichetto, il Main Stage e il Boschetto. La qualità media è certamente salita, forte la rappresentanza dalle provincie li-

mitrofe. Sarà un calibrato caravanserraglio, a farla da padrona è la musica suonata, underground, originale e indipendente. I nomi di spicco? Il raffinato e malinconico trip-hop dei riminesi Landlord, le contaminazioni della Babbuzzi Orke-

star, lo storico collettivo torinese LN Ripley, i milanesi Morkobot».

Al suo fianco Luca Esposito di Leto: «E' necessario ringraziare tutti gli "attori" che a vario titolo hanno creduto anche quest'anno in *Tendenze*. Gli spon-

sor, la Fondazione di Piacenza e Vigevano, la Regione Emilia Romagna oltre naturalmente al Comune. La parola network è quella che riassume meglio il marchio. Sotto il cappello di *Tendenze* c'è una bella fetta di Piacenza: musicisti, volontari,

associazionismo, nuovi gruppi di lavoro che inizieranno ad esprimersi proprio qui a Spazio 4». Elena Bragalini di Leto ha curato, invece, la sezione *Expo*: «Siamo molto soddisfatti della pioggia di richieste che è arrivata. Un arricchimento per il festival. Saranno presenti una ventina di stand, tra artigianato artistico, hobbistica, associazioni e handmade. In collaborazione con Valentina Pacella di Spazio 2 allestiremo una micro cittadella dell'arte che ospiterà workshop e artisti di varia natura e provenienza». Alla conferenza stampa hanno preso parte anche altre le anime di *Tendenze*: Mattia Bersani di Techfood, Gabriele Finotti fondatore dell'etichetta Orzrock, Gualtiero Zanoli e Sara Andreello per Spazio 4, Serena Gropelli fotografa ufficiale del festival e Lucrezia Bulla per il neonato Collettivo Praxis.



A destra: la presentazione del festival Tendenze (foto Del Papa)
A sinistra: Babbuzzi Orkestar;
in alto a sinistra: LN Ripley, tra gli ospiti musicali.



Da giovedì 15 a domenica 18 settembre una lunga carrellata di generi musicali

Ecco nel dettaglio il programma di *Tendenze* 2016.

Giovedì 15 settembre
Portichetto: 19.30 Enjoy Peninsula (Spaghetti metal), 20.15 No.Tnx (Rock middle blame), 21.30 Mikeless e Claudia Passaro (Loop 'n'dance), 22.30 Sintomatic (Psych-rock / noise), 24 Nobody Cried for Dinosaurus (Alternative indie rock pop). Djset.

Main Stage: 21 Antonio Ferrari (pop rock d'autore), 22 Ants (Soul-punk / rock&roll), 23 Landlord (Electro Pop - Trip Hop), 24.30 Zebra Fink (Rock italiano).

Venerdì 16 settembre
Portichetto: 18 Renzo e i Taf-

ferugli (Analfabetismo musicale), 18.45 All But Face (Post core), 19.30 Delates (Alternative-rock), 20.30 Evil Eye Lodge (Blues - Folk 'n'roll), 21.30 Makhno (One man band- psych punk), 22.30 Rambo (Mutant noise / blues / punk), 23.30 The Kocka Mow Mow's (Party rock 'n'roll). Uninoise Djset.

Main Stage: 20 The Ferrets (Punk rock), 21 Blossom Session (Jammed psych-rock), 22 Wah 77 (Speed punk 'n'roll), 23 Tough (Punk-rock), 24 Babbuzzi Orkestar (Balkan sexy music).

Boschetto: 19 Ale Vaghi (Electro-house), 20 Ricky James (Electro-house-techno), 21 Karl

Scotch (Club house), 22 Teeeeepeeeee (Lo-fi beats), 23 Jungle Radio (Live electro), 24 Pinza+Lele (techno), 01 Sons of Robots (techno).

Sabato 16 settembre
Portichetto: 18 Angoli Acustici (Acoustic rock), 18.45 Blue Freedom (Alternative rock), 19.30 Killer4 (Grunge-Stoner-Punk), 20.30 Arbos (Post wave-punk), 21.30 Krang (Live electro), 22.30 Cellamare (Rock 'n'roll - Ska), 23.30 Tubax (Laser funk). Uninoise Djset.

Main Stage: 20 Proclama (Pop rock), 21 Dendrophilia (Disagio lo-fi), 22 Telemachos-Telegraph (Hip-Hop - Funk),

23 Quiet Sonic (Rock-stoner-funk), 24 LN Ripley SoundSystem (Live dubstep - drum'n'bass).

Boschetto: 18.45 Luca Isidori (Teatro-canzone), 19.30 Pino L'Abbadessa e Angelo Contini (Teatro-musica sperimentale), 20 Marcido Marcidoris (Teatro-musica sperimentale), 21 Second Impact (Techno), 22 Bop in Trouble (Indie-Electro), 23 Techfood ft. Mattia Cigalini (Electro - live - sax), 01 Il leprotto (Electro toilet).

Domenica 18 settembre
Portichetto: 18 Santamaddalena (Grunge resistance), 18.45 Unsylence (Alternative Metal/Core), 19.30 My Dead Idols (Alternative Metal/Core), 20.30 Kickstarter Ritual (Heavy rock'n'roll), 21.30 Solki (Psych-pop-punk), 22.30 Ermes (Post-Hardcore), 23.30 Ottone Pesante (Heavy Brass Metal), 01 Uninoise Djset.

Main Stage: 20 Torture Garden (Metal), 21 Sondag (Low-Tuned Rock), 22 Selva (Post black/screamo), 23 Sdang! (Post prog / math rock), 24 Morkobot (Post / psych metal /noise).

Boschetto: 18 Tincan (Footwork/Juke), 19 Sunwise Sound (Reggae - Dancehall), 22 Otus Battle (Dub).

FRANCO MUSSIDA

Autore di alcune delle più belle canzoni del nostro tempo, co-fondatore della Premiata Forneria Marconi

IL SUONO ADULTO DELL'INGENUITÀ
Viaggio tra le forze della musica

08 SETTEMBRE | 02 OTTOBRE 2016

inaugurazione **Giovedì 08 Settembre ore 18**